

Содержание

Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	2
Содержание учебного предмета.....	5
Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы:	
Тематическое планирование 1 класс.....	8
Тематическое планирование 2 класс.....	10
Тематическое планирование 3 класс.....	12
Тематическое планирование 4 класс.....	14

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В ходе освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» в 1 - 4 классах обеспечиваются условия для достижения учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» включают в себя:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» включают в себя:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» включают в себя:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Ты изображаешь, украшаешь, строишь

Ты учишься изображать

Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объёме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо (настроение). Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь

Мир полон украшений. Цветы. Красоту нужно уметь замечать. Узоры на крыльях. Ритм пятен. Красивые рыбы. Монотипия. Украшения птиц.

Объемная аппликация. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь

Постройки в нашей жизни. Дома бывают разные. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое

настроение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу

Три брата Мастера всегда трудятся вместе. Праздник весны. Сказочная страна. Времена года. Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение

темы).

Искусство и ты

Как и чем работает художник?

Три основных цвета — желтый, красный, синий. Белая и черная краски. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги. Неожиданные материалы (обобщение темы).

Реальность и фантазия

Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

О чем говорит искусство

Изображение природы в различных состояниях. Изображение характера животных. Изображение характера человека: женский образ. Изображение характера человека: мужской образ. Образ человека в скульптуре. Человек и его украшения. О чем говорят украшения. Образ здания. В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

Как говорит искусство

Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Тихие и звонкие цвета. Что такое ритм линий? Характер линий. Ритм пятен. Пропорции
выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности. Обобщающий урок года.

Искусство вокруг нас

Искусство в твоём доме

Твои игрушки. Посуда у тебя дома. Обои и шторы у тебя дома. Мамин платок. Открытки. Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города

Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины. Удивительный транспорт. Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище

Художник в цирке. Художник в театре. Театр кукол. Маски. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный карнавал (обобщение темы).

Художник и музей

Музей в жизни города. Картина — особый мир. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые.

Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы).

Каждый народ — художник (изображение, украшение, постройка в творчестве народов всей земли) Истоки родного искусства

Пейзаж родной земли. Деревня — деревянный мир. Красота человека. Народные праздники (обобщение темы).

Древние города нашей земли

Родной угол. Древние соборы. Города Русской земли. Древнерусские воины-защитники. Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва. Узорочье теремов. Пир в теремных палатах (обобщение темы).

Каждый народ — художник

Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Народы гор и степей. Города в пустыне. Древняя Эллада. Европейские города Средневековья. Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

Искусство объединяет народы

Материнство. Мудрость старости. Сопереживание. Герои-защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира (обобщение темы).

Региональный компонент

Моя родина — г. Ленинск - Кузнецкий. Страницы истории г. Ленинска - Кузнецкого. Родные просторы Кемеровской области. Экскурсия в музей г. Ленинска - Кузнецкого. Разнообразие деревьев нашего региона. Разнообразие цветов нашего региона. Насекомые нашего региона. Рыбы нашего региона. Птицы нашего региона. Национальные орнаменты. Национальные шорские орнаменты. Поселения и хозяйственные постройки шорцев. Особенности коренного населения Кемеровской области. Осень нашего региона. Зима нашего региона. Весна нашего региона. Животные родного края. Любимое животное родного края. Достопримечательности г. Ленинска- Кузнецкого. Архитектура г. Ленинска- Кузнецкого. Изучение и изображение памятника архитектуры г. Ленинска-Кузнецкого. Декор архитектурных построек г. Ленинска-Кузнецкого. Открытки с достопримечательностями г. Ленинска-Кузнецкого. Парки, скверы, бульвары г. Ленинска-Кузнецкого. Монументы, обелиски, памятники героям в г. Ленинске - Кузнецком. Юные дарования Кузбасса. Праздник в нашем городе. День шахтёра в г. Ленинске-Кузнецком. Детские библиотеки г. Ленинска-Кузнецкого

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

Всего: 33 учебных часа, 33 учебные недели, 1 час в неделю

№п/п	Название разделов и тем	Кол – во часов
	Ты изображаешь, украшаешь и строишь	
	Ты учишься изображать	9ч
1	Изображения всюду вокруг нас	1
2	Мастер Изображения учит видеть. Разнообразие деревьев нашего региона	1
3	Изображать можно пятном	1
4	Изображать можно в объеме	1
5	Изображать можно линией	1
6	Разноцветные краски. Красочный коврик	1
7	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)	1
8	Художники и зрители Заочная экскурсия в музей ИЗО г. Ленинск-Кузнецкий	1
9	Художники и зрители. Выставка детских работ	1
	Ты украшаешь	9ч
10	Мир полон украшений	1
11	Цветы. Разнообразие цветов нашего региона	1
12	Красоту надо уметь замечать	1
13	Узоры на крыльях. Ритм пятен. Насекомые нашего региона	1
14	Красивые рыбы. Монотипия. Рыбы нашего региона	1
15	Украшения птиц. Объемная аппликация. Птицы нашего региона	1
16	Узоры, которые создали люди. Национальные шорские орнаменты	1

17	Как украшает себя человек	1
18	Мастер Украшения помогает сделать праздник. Панно «Новогодняя ёлка»	1
	Ты строишь	
19	Постройки в нашей жизни	1
20	Дома бывают разными. Архитектура г. Ленинск-Кузнецкий	1
21	Домики, которые построила природа	1
22	Дом снаружи и внутри	1
23	Строим город. Проект: «Коллективный макет игрового городка»	1
24	Строим город. Поселения и хозяйственные постройки шорцев	1
25	Все имеет свое строение	1
26	Строим вещи	1
27	Город, в котором мы живем. Достопримечательности г. Ленинск-Кузнецкий	1
	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6ч
28	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе	1
29	Праздник весны. Праздник птиц. Конструирование и украшение	1
30	Разноцветные жуки. Конструирование из бумаги	1
31	Сказочная страна. Коллективное панно по сказке	1
32	Времена года. Коллаж «Весенний пейзаж»	1
33	Здравствуй, лето! Урок любования. Экскурсия в природу	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

Всего: 34 учебных часа, 34 учебные недели, 1 час в неделю

№п/п	Название разделов и тем	Кол – во часов
	Искусство и ты Как и чем работает художник?	8
1.	Три основных цвета – жёлтый, красный, синий. «Поляна из цветов»	1
2.	Белая и черная краски. «Природные стихии»	1
3.	Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. «Осенний лес»	1
4.	Выразительные возможности аппликации. Панно «Ковёр из осенних листьев» <i>Осень нашего региона.</i>	1
5.	Выразительные возможности графических материалов. «Зимний лес» <i>Зима нашего региона</i>	1
6.	Выразительность материалов для работы в объеме. «Животные родного края»	1
7.	Выразительные возможности бумаги. Проект: «Игровая площадка для зверей»	1
8.	Неожиданные материалы. «Ночной праздничный город»	1
	Реальность и фантазия	7
9.	Изображение и реальность. «Любимое животное родного края»	1
10.	Изображение и фантазия. «Фантастическое животное»	1
11.	Украшение и реальность. «Веточка дерева с росой и паутинкой»	1
12.	Украшение и фантазия. «Украшаем кокошник» <i>Национальные орнаменты</i>	1
13.	Постройка и реальность. Конструирование из бумаги. «Подводный мир»	1
14.	Постройка и фантазия. Конструирование из бумаги. Проект: Макеты «Фантастических зданий»	1
15.	Братья-Мастера Изображения, украшения и постройки всегда работают вместе. Панно «Ёлочные игрушки, изображающие зверей, растения»	1
	О чем говорит искусство	11
16.	Изображение природы в различных состояниях. «Море в разных состояниях»	1

17.	Изображение характера животных. «Четвероногий друг»	1
18.	Изображение характера человека: женский образ. «Сказочные женские образы противоположные по характеру»	1
19.	Изображение характера человека: мужской образ. «Сказочные мужские образы противоположные по характеру»	1
20.	Образ человека в скульптуре. Пластилин. «Сказочный персонаж»	1
21.	Человек и его украшения. «Богатырские доспехи»	1
22.	Человек и его украшения. «Кокошники и воротнички»	1
23.	О чем говорят украшения. Аппликация. «Паруса доброго сказочного флота»	1
24.	О чем говорят украшения. Аппликация. «Пиратский парусный флот»	1
25.	Образ здания. «Сказочный дворец» <i>Архитектура г.Ленинска - Кузнецкого</i>	1
26.	В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру. «Мир сказочных героев»	1
	Как говорит искусство	8
27.	Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. «Перо Жар – птицы»	1
28.	Тихие и звонкие цвета. «Весна идет». <i>Весна нашего региона</i>	1
29.	Что такое ритм линий? «Весенний ручеек»	1
30.	Характер линий. «Ветка»	1
31.	Ритм пятен. «Птицы в полёте»	1
32.	Пропорции выражают характер. Пластилин. «Птицы с разными пропорциями»	1
33.	Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности. Панно «Весна. Шум птиц»	1
34.	Обобщающий урок года. Репродукции художников – праздник для души. <i>Экскурсия в музей г.Ленинска-Кузнецкого</i>	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 класс

Всего: 34 учебных часа, 34 учебные недели, 1 час в неделю

№п/п	Название разделов и тем	Кол – во часов
	Искусство вокруг нас	
	Искусство в твоём доме	8
1.	Твои игрушки. «Игрушка из подручных материалов»	1
2-3.	Посуда у тебя дома. «Лепка и роспись посуды»	2
4.	Обои и шторы у тебя дома	1
5.	Мамин платок	1
6.	Твои книжки. «Иллюстрация к сказке». <i>Детские библиотеки г.Ленинск - Кузнецкий</i>	1
7.	Открытки. «Поздравительная открытка»	1
8.	Труд художника для твоего дома. «Украшение предметов домашнего обихода»	1
	Искусство на улицах твоего города.	7
9.	Памятники архитектуры. «Изучение и изображение памятника архитектуры г.Ленинска-Кузнецкого»	
10.	Парки, скверы, бульвары. <i>Парки, скверы, бульвары г.Ленинска -Кузнецкого</i>	
11.	Ажурные ограды. Проект: «Ажурная решётка или ворота»	
12.	Волшебные фонари. «Конструирование фонаря из бумаги»	
13.	Витрины. Проект: «Оформление витрины магазина»	
14.	Удивительный транспорт «Фантастическая машина будущего»	
15.	Труд художника на улицах твоего города. Коллективное панно- коллаж «Наш город». <i>Открытки с достопримечательностями г.Ленинска - Кузнецкого</i>	
	Художник и зрелище.	11
16	Художник в цирке. «На арене цирка».	1
17-18	Художник в театре. «Картонный макет и персонажи сказки для игры в спектакль»	2

19.	Художник в театре. «Декорации и костюмы».	1
20-21	Театр кукол. «Куклы к кукольному спектаклю».	2
22.	Маски. «Острохарактерные маски из бумаги»	1
23.	Афиша и плакат. «Эскиз афиши к спектаклю»	1
24-25	Праздник в городе. Проект: «Оформление праздника» <i>День шахтёра в г. Ленинск - Кузнецкий</i>	2
26.	Школьный карнавал. Оформление класса к празднику	1
	Художник и музей.	8
	Музеи в жизни города. <i>Музеи г.Ленинска - Кузнецкого.</i>	1
28.	Картина – особый мир. Картина-пейзаж.	1
29.	Картина-портрет. «Автопортрет»	1
30.	Картина-натюрморт.	1
31.	Картины исторические и бытовые. «День из школьной жизни»	1
32.	Скульптура в музее и на улице. Пластлин. «Человек (в движении) для парковой скульптуры»	1
33.	Скульптура в музее и на улице. Пластлин. «Животное (в движении) для парковой скульптуры»	1
34.	Художественная выставка. «Искусство вокруг нас»	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс

Всего: 34 учебных часа, 34 учебные недели, 1 час в неделю

№п/п	Название разделов тем, разделов	Кол-во часов
Каждый народ — художник (изображение, украшение, постройка в творчестве народов всей земли)		
	Истоки родного искусства	8ч.
1	Пейзаж родной земли. <i>Моя родина – г. Ленинск - Кузнецкий</i>	1
2	Пейзаж родной земли <i>Родные просторы Кемеровской области.</i>	1
3-4	Деревня - деревянный мир. Проект: «Русская изба» (моделирование из бумаги)	2
5	Красота человека <i>Особенности коренного населения Кемеровской области</i>	1
6	Красота человека «Образы мужчин и женщин в народных костюмах»	1
7-8	Народные праздники. Панно « <i>Праздник в нашем городе</i> »	2
	Древние города нашей земли	7ч
9	Родной угол. «Крепостные стены и башни». <i>Страницы истории г. Ленинск - Кузнецкий</i>	1
10	Древние соборы. «Древнерусский каменный храм»	1
11	Города Русской земли. «Древнерусский город»	1
12	Древнерусские воины-защитники	1
13	Новгород, Псков, Владимир, Суздаль, Москва. Заочное путешествие «Историческая архитектура городов»	1
14	Узорочье теремов. «Интерьер теремных палат». <i>Декор архитектурных построек г. Ленинска -Кузнецкого</i>	1
15	Пир в теремных палатах. Панно	1
	Каждый народ — художник	11ч.
16	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. «Природа Японии»	1
17	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. «Японка в кимоно»	1
18	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Панно «Праздник хризантем»	1
19	Народы гор и степей. «Жизнь людей в степи»	1
20	Народы гор и степей. «Горный пейзаж»	1
21	Города в пустыне. Аппликация «Древнерусский среднеазиатский город»	1

22	Древняя Эллада. «Греческий храм»	1
23	Древняя Эллада. «Олимпийский спортсмен»	1
24	Европейские города Средневековья. «Площадь средневекового города»	1
25	Европейские города Средневековья. «Средневековые готические костюмы»	1
26	Многообразие художественных культур в мире. Выставка работ «Каждый народ – художник»	1
Искусство объединяет народы		8ч.
27	Материнство. «Портрет мамы»	1
28	Материнство. «Мать и дитя»	1
29	Мудрость старости «Пожилой человек»	1
30	Сопереживание «Больное животное»	1
31	Герои-защитники. Проект: «Памятник герою» (из пластилина). <i>Монументы, обелиски, памятники героям в г. Ленинске - Кузнецком</i>	1
32	Юность и надежды. «Мечты о счастье». <i>Юные дарования Кузбасса</i>	1
33	Юность и надежды. «Радость детства»	1
34	Искусство народов мира. Творческий отчёт	1