

Содержание

Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	2
Содержание учебного предмета.....	4
Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы:	
Тематическое планирование 1 класс.....	6
Тематическое планирование 2 класс.....	8
Тематическое планирование 3 класс.....	10
Тематическое планирование 4 класс.....	13

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты.

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии при роды, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты.

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и меж предметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и вне учебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.). отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.

Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

Всего: 33 учебных часов, 33 учебных недель, 1 час в неделю

№п/п	Название разделов и тем	Кол – во часов
1	Рукотворный и природный мир города и села.	1
2	На земле, на воде и в воздухе	1
3	Листья и фантазии.	1
4	Семена и фантазии.	1
5	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1
7	Природные материалы. Как их соединить?	1
<i>ПЛАСТИЛИНОВАЯ МАСТЕРСКАЯ (4 часа)</i>		
8	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1
9	В мастерского кондитера. Как работает мастер?	1
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1
11	Наши проекты. Аквариум.	1
<i>БУМАЖНАЯ МАСТЕРСКАЯ (16 часов)</i>		
12	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки	1
13	Наши проекты. Скоро Новый год!	1
14	Бумага. Какие у неё есть секреты?	1

15	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1
16	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1
17	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1
18	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1
29	Наша армия родная.	1
20	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1
21	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет.	1
22	Шаблон. Для чего он нужен?	1
23	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1
24	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1
25	Образы весны. Какие краски у весны?	1
26	Настроение весны. Что такое колорит?	1
27	Праздники и традиции весны. Какие они?	1
<i>ТЕКСТИЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ (5 часов)</i>		
28	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1
29	Игла-труженица. Что умеет игла?	1
30	Вышивка. Для чего она нужна?	1
31-32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	2
<i>Итоговый контроль -1ч</i>		
33	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

Всего: 34 учебных часов, 34 учебных недель, 1 час в неделю

№п/п	Название разделов и тем	Кол – во часов
	Художественная мастерская -10 ч.	
1	Что ты уже знаешь?	1
2	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере?	1
3	Какова роль цвета в композиции?	1
4	Какие бывают цветные композиции? Изготовление композиции из семян.	1
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1
6	Что такое симметрия? Композиция из симметричных бумажных деталей.	1
7-8	Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделия из картона.	2
9	Как плоское превратить в объёмное?	1
10	Как согнуть картон по кривой линии?	1
	Чертёжная мастерская - 7ч.	
11	Что такое технологические операции и способы? Изделие пружинки из картона.	1
12	Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий.	1
13	Что такое чертёж и как его прочесть?	1
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1
15	Изготовление изделия с плетёнными деталями.	1
16	Можно ли разместить прямоугольник по угольнику?	1
17	Работа по технологической карте. Можно ли без шаблона разметить круг? Работа с циркулем. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1
	Конструкторская мастерская– 9ч.	
18	Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделия с шарнирным механизмом.	1
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изделие с шарнирным механизмом.	1
20	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Дергунчик.	1
21	Что заставляет вращаться винт -пропеллер? Мельница.	1

22	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Модель самолёта.	1
23	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление открытки.	1
24	Как машины помогают человеку? Изготовление машины по развёртке.	1
25	Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительной открытки.	1
26	Что интересного в работе архитектора. Изготовление макета родного города.	1
	Рукодельная мастерская - 8ч.	
27	Какие бывают ткани? Изготовление изделий из ватных дисков.	1
28	Какие бывают нитки? Как они используются? Изготовление помпона.	1
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Салфетка.	1
30-32	Строчка косого стежка. Вышивка крестом.	3
33-34	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Учимся соединять детали.	2

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 класс

Всего: 34 учебных часов, 34 учебных недель, 1 час в неделю

№п/п	Название разделов и тем	Кол – во часов
	Информационная мастерская.	3 часа
1.	Знакомство с компьютером.	1ч.
2.	Компьютерный помощник. Устройства компьютера. Клавиатура, мышь. Включение, выключение.	1ч.
3.	Соблюдение безопасности приёмов труда при работе с компьютером. Тест (проверка знаний, умений)	1ч.
	Мастерская скульптура.	6 часов..
4.	Как работает скульптор? Скульптуры разных времён и народов. Работа с пластилином.	1ч.
5.	Изготовление изделия в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.	1ч.
6.	Статуэтки. Рельеф и его виды. Понятие «рельеф». Работа с пластилином. Изготовление статуэтки.	1ч.
7.	Виды рельефа: контррельеф, барельеф, горельеф. Изготовление колонн из пластилина.	1ч.
8.	Украшение зданий рельефами. Работа с солёным тестом.	1ч.
9.	Рельефные изображения. Процарапывание, многослойное вырезание. Работа с фольгой, плотным картоном.	1ч.
	Мастерская рукодельницы.	8 часов.
10.	Вышивка и вышивание. Виды вышивок. Традиционные вышивки разных народов России. Знакомство.	1ч.
11.	Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам. Сшивание строчки стежком.	1ч.
12.	История появления пуговицы. Виды пуговиц. Пришивание пуговиц.	1ч.
13.	Разнообразные способы пришивания пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц.	1ч.
14.	История швейной машины. Бытовые и промышленные швейные машины. Знакомство.	1ч.
15.	Профессия «швея». Экскурсия в ателье.	1ч.

16.	Футляр с застёжкой из пуговицы. Изготовление деталей кроя по лекалу. Работа с опорой на рисунок.	1 ч.
17.	Наши проекты: «Геометрическая подвеска из ткани», «Прихватка для кухни».	1 ч.
	Мастерская инженеров — конструкторов, строителей, декораторов.	11 ч.
18.	Строительство и украшение домов. Виды строительных материалов. Экскурсия.	1 ч.
19.	Объём и объёмные формы. Плоские и объёмные фигуры. Развёртка. Чтение чертежа. Знакомство со строительными профессиями. Изготовление чертежа.	1 ч.
20.	Подарочные упаковки. Построение развёртки коробки с крышкой. Изготовление коробок — упаковок из картона.	1 ч.
21.	Декорирование. Украшение готовых форм. Оклеивание коробки.	1 ч.
22.	Декорирование коробок — упаковок тканью, лентами.	1 ч.
23.	Декорирование коробок — упаковок бисером, бусинками.	1 ч.
24.	Конструирование сложных разметок. Изготовление деталей и узлов макета. Сборка изделия.	1 ч.
25.	<i>Наш проект.</i> Парад военной техники. Работа с конструктором.	1 ч.
26.	Художник — декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление деталей с использованием техники квиллинг.	1 ч.
27.	Изогнуть. Изготовление изделий в художественной технике «изонить».	1 ч.
28.	Художественная техника из креповой бумаги. Изготовление изделия по желанию.	1 ч.
	Мастерская кукольника.	6 часов.
29.	Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок.	1 ч.
30.	Театральные куклы — марионетки. Изготовление марионеток.	1 ч.
31.	Игрушка из носка по желанию ученика.	1 ч.
32.	Игрушка из плотной ткани. Изготовление игрушки из ткани.	1 ч.
33.	Игрушка — неваляшка. Изготовление игрушки — неваляшки и круглых предметов.	1 ч.
34.	Что узнали, чему научились: Обобщение по теме: «мастерская - кукольника»	1 ч.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс

Всего: 34 учебных часов, 34 учебных недель, 1 час в неделю

№ п/п	Название разделов, тем	Кол-во часов
Информационная мастерская (4 ч.)		
1	Вспомним и обсудим.	1ч.
2	Информация. Интернет.	1ч.
3	Создание текста на компьютере.	1ч.
4	Создание презентации.	1ч.
Проект «Дружный класс» (3 ч.)		
5	Презентация класса.	1ч.
6	Эмблема класса.	1ч.
7	Папка «Мои достижения».	1ч.
Студия «Реклама» (3 ч.)		
8	Реклама. Упаковка для мелочей.	1ч.
9	Коробка для подарка.	1ч.
10	Упаковка для сюрприза.	1ч.
Студия «Декор интерьера» (6 ч.)		
11	Интерьеры разных времен.	1ч.

12	Художественная техника «декупаж».	1 ч.
13	Плетение салфетки.	1 ч.
14	Цветы из креповой бумаги.	1 ч.
15	Сувениры из проволочных колец.	1 ч.
16	Изделия из полимеров.	1 ч.
Новогодняя студия (3 ч.)		
17	Новогодние традиции.	1 ч.
18	Игрушки из зубочисток.	1 ч.
19	Игрушки из трубочек для коктейля.	1 ч.
Студия «Мода» (8 ч.)		
20	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм.	1 ч.
21	Одежда народов России.	1 ч.
22	Синтетические ткани.	1 ч.
23	Твоя школьная форма.	1 ч.
24	Объемные рамки.	1 ч.
25	Аксессуары одежды.	1 ч.
26	Вышивка лентами.	1 ч.
27	Плетеная открытка.	1 ч.
Студия «Подарки» (3ч.)		
28	День защитников Отечества.	1 ч.
29	Лабиринт.	1 ч.

30	Весенние цветы.	1 ч.
Студия «Игрушки» (4 ч.)		
31	История игрушек.	1 ч.
32	Подвижная игрушка.	1 ч.
33	Подготовка портфолио.	1 ч.
34	Подготовка портфолио (продолжение).	1 ч.