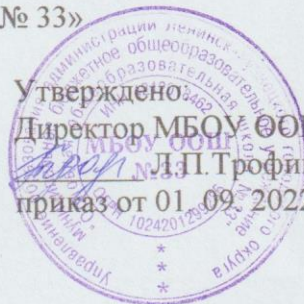


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 33»

Рассмотрено на
заседании педсовета №7
от 31 августа 2022 г.

Согласовано:
Зам.директора по УВР
_____ З.М. Черданцева
" " _____ 2022г.

Утверждено:
Директор МБОУ ООШ №33
_____ Л.П. Трофимова
приказ от 01.09.2022 г. №277



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Школьный кукольный театр «Театральные ступеньки»»

Составитель: Стеблецова Ф.Р.,
учитель русского языка и литературы,
МБОУ ООШ №33,
первая квалификационная категория.

Ленинск-Кузнецкий
2022

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности «Кукольный театр «Театральные ступеньки» разработана в соответствии с основной образовательной программой основного общего образования, учебным планом, годовым календарным графиком МБОУ ООШ №33.

В соответствии с планом внеурочной деятельности в 6а, 6б, 6в классах на изучение предмета отведено 34 недели, 1 час в неделю, 34 часа в год.

«Кукольный театр» относится общекультурному направлению внеурочной деятельности. Планируемые результаты деятельности «Кукольного театра «Театральные ступеньки» соответствуют результатам, предусмотренным в основной образовательной программе основного общего образования

Планируемые результаты:

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;

-соблюдать корректность в высказываниях;

-задавать вопросы по существу;

-использовать речь для регуляции своего действия;

-контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

-учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

-с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

-владеть монологической и диалогической формой речи.

-осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

-осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

-использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;

-высказываться в устной и письменной форме;

-анализировать объекты, выделять главное;

-осуществлять синтез (целое из частей);

-проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;

-устанавливать причинно-следственные связи;

-строить рассуждения об объекте;

-обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);

-подводить под понятие;

-устанавливать аналогии;

-Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

-осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

-осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

-использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

-Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;

-Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

-Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;

-Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;

-Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;

-Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

-Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;

-Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;

-Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

-Достичь оптимального для каждого уровня развития;

-Сформировать систему универсальных учебных действий;

-Сформировать и навык и работы с информацией

Содержание программы

№	Содержание программы	Формы работы
1	Введение. Объяснение необходимости соблюдения техники безопасности. Цели и задачи курса. Характеристика и объяснение необходимости ручного труда в современности.	Беседа, дискуссия, обсуждение.
2	История кукольного театра. Виды кукольного театра в России, в мире. Значение кукольных театров в современном мире.	Беседа, обсуждение. Поисковая работа.
3	Создание кукол для постановки спектакля. Выбор и обсуждение сказок для постановки.	Беседа, обсуждение. Практическая работа «Планирование последовательности работы над изделием. Эскизы кукол. Подбор ткани, отделки, фасона. Изготовление выкроек костюмов, самих кукол».
4	Постановка и показ спектакля.	Знакомство со сценарием. Распределение ролей. Пробная читка, обсуждение характеров героев. Обучение работе над ширмой. Заучивание текста наизусть, соединение действия куклы со словами своей роли. Репетиция кукольного спектакля.
5	Создание кукол для постановки спектакля. Выбор и обсуждение сказок для постановки. Работа над эскизами кукол (костюмы, головные уборы). Разработка внешнего вида кукол (голова, костюмов). Подбор ткани, отделки, фасона. Планирование последовательность работы над изделием. Изготовление выкроек костюмов, самих кукол.	Беседа, обсуждение. Практическая работа «Планирование последовательности работы над изделием. Эскизы кукол. Подбор ткани, отделки, фасона. Изготовление выкроек костюмов, самих кукол».
6	Постановка и показ спектакля.	Знакомство со сценарием. Распределение ролей. Пробная читка, обсуждение характеров героев. Обучение работе над ширмой. Заучивание текста наизусть, соединение действия куклы со словами своей роли. Репетиция кукольного спектакля.
7	Экскурсии и встречи	Посещение спектаклей профессиональных кукольных театров в учреждениях культуры

Тематическое планирование

№	Название темы	Количество часов
1	Вводное занятие	1
2	История кукольного театра.	2
3	Подготовительная работа к спектаклю	20
4	Репетиция, спектакль	10
5	Посещение спектаклей профессиональных кукольных театров в учреждениях культуры	1
	Итого	34

Календарно- тематическое планирование

№/п	Тема	Сроки (план)	Сроки (факт)
1	Вводное занятие. Вводный инструктаж по технике безопасности на внеурочных занятиях. Цели и задачи курса.		
История кукольного театра (2ч.)			
2	История кукольного театра.		
3	Кукольный театр в России.		
Подготовительная работа к первому спектаклю (20ч.)			
4	Выбор сценария сказки для постановки.		
5	Подготовка к изготовлению перчаточных кукол для кукольного театра. Выбор материалов.		
6	Подготовка к изготовлению перчаточных кукол для кукольного театра.		
7	Подготовка к изготовлению перчаточных кукол для кукольного театра.		
8	Подготовка к изготовлению перчаточных кукол для кукольного театра.		
9	Подготовка к изготовлению перчаточных кукол для кукольного театра.		
10	Изготовление кукол		
11	Изготовление кукол		
12	Изготовление кукол		
13	Изготовление кукол		
14	Изготовление кукол		
15	Итоговая отделка кукол.		
16	Итоговая отделка кукол.		
17	Итоговая отделка кукол.		
18	Изготовление декораций		
19	Изготовление декораций		
20	Изготовление декораций		
21	Изготовление декораций		
22	Изготовление декораций		
23	Изготовление декораций		
Репетиция, спектакль (10ч.)			
24	Распределение ролей		
25	Репетиция кукольного спектакля		
26	Репетиция кукольного спектакля		
27	Репетиция кукольного спектакля		
28	Репетиция кукольного спектакля		
29	Репетиция кукольного спектакля		
30	Репетиция кукольного спектакля		
31	Представление спектакля		
32	Представление спектакля		
33	Представление спектакля		
34	Посещение спектаклей профессиональных кукольных театров в учреждениях культуры		